PARIS : Au cimetière du Père-Lachaise

En 1976, en me promenant dans le grand cimetière parisien du Père-Lachaise, je me suis arrêté devant la tombe de Frédéric Chopin, compositeur et pianiste virtuose franco-polonais né le 1er mars 1810 à Żelazowa Wola, duché de Varsovie dans l'actuelle Pologne. Il décède à Paris de la tuberculose à l'âge de 39 ans, le 17 octobre 1849.

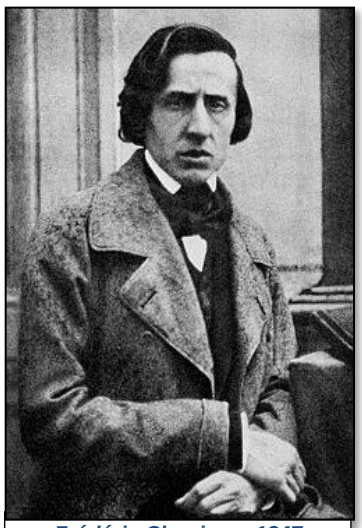
Ses funérailles ont lieu le 30 octobre en l'église de la Madeleine à Paris. La cérémonie, très solennelle, attira une foule nombreuse, témoignant de l'impact du compositeur sur son époque. Le "Requiem" de Mozart y est interprété, ainsi que sa propre "Marche funèbre", créant une atmosphère empreinte d'émotion.

Son monument funéraire, œuvre remarquable désormais classée au titre des monuments historiques, fut conçu par le sculpteur Auguste Clésinger, gendre de George Sand. Cette tombe, érigée en 1850 grâce à une collecte de fonds auprès d'admirateurs du compositeur, se distingue par une sculpture en marbre blanc représentant une muse endeuillée tenant une lyre brisée, symbolisant la fin tragique d'un génie musical prématurément disparu.

Conformément à ses dernières volontés, sa sœur Ludwika apporta à Varsovie son cœur qui se trouve actuellement dans un cénotaphe encastré dans un pilier de l'église Sainte-Croix. **MJ**



05.1976 © M. Julmy



Frédéric Chopin en 1847

Sources : Wikipedia / site www.pere-lachaise.com

Fichier image 1 : 197605-F_Tombe_Frederic_Chopin_Paris_001.tif
Fichier image 2 : 1847-F_Portrait_Frederic_Chopin_001.tif