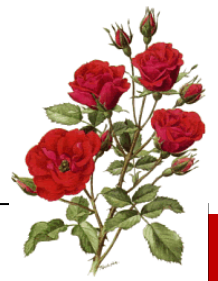


# 80

# Bon anniversaire



**Nos félicitations et meilleurs vœux à *Roselyne Ponchel* qui fête son 80<sup>e</sup> anniversaire mardi 12 mai 2020**

*Roselyne naît le dimanche 12 mai 1940 à Fribourg. Elle est la troisième fille de la famille de Gaston et Marie Parmentier, née Corminboeuf, qui habite à Romont.*

*Son père est instituteur. Il a enseigné à l'école de Cressier de 1924 à 1927 et logeait dans l'appartement de l'école : « Juste le temps qu'il lui a fallu pour rencontrer et repartir avec ma mère » me confie Roselyne en souriant.*

*Puis il est nommé professeur à l'école Saint Charles à Romont. C'est dans le chef-lieu glânois que Roselyne effectue sa scolarité primaire et une partie du secondaire, enseigné par des Sœurs.*

*En 1955 la famille déménage à Fribourg lorsque son père reprend le poste de directeur de l'école secondaire des filles, au Gambach et c'est dans cette école qu'elle termine sa scolarité secondaire. Mais elle s'ennuie avec les professeurs et n'a plus envie de continuer ses études. Son père lui propose et lui trouve un apprentissage de graphiste dans une petite agence de publicité et imprimerie du nom de Dessonnaz... où elle s'ennuie pendant 4 ans ! « On suivait des cours à Lausanne car il n'y avait pas de cours de graphisme à Fribourg ».*



**Roselyne à 3 ans**

*Son diplôme obtenu, elle trouve du travail à Milan dans la succursale de Ciba, grâce à sa sœur de Lugano. Elle intègre le département graphisme qui est dirigé par un Suisse allemand.*

*Elle travaille sur des affiches publicitaires pour les pharmacies et dessine des emballages de médicaments. « J'ai plus appris en deux ans à Milan qu'en quatre ans à Fribourg » ajoute-t-elle. Grâce à un collègue de travail elle a l'occasion de faire un stage à Paris chez Hollenstein, un atelier publicitaire novateur. Après quelques mois à Paris Roselyne revient en Suisse, engagée par Klausfelder à Vevey. C'est ainsi qu'en 1959 elle rencontre Jean-Claude, son futur mari, qui étudie la photographie à Vevey.*

*En 1962 Jean-Claude a terminé son service militaire et trouvé un emploi à Lausanne mais il ne lui plaît pas. Roselyne venant d'être engagée par une agence de publicité Parisienne, ils partent tous deux pour la capitale. Ils y logent dans un studio d'artiste et des chambres de bonnes.*

*Jean-Claude travaille pour un atelier de publicité. Puis ils dénichent par hasard un appartement dans la banlieue chic et verdoyante du Vésinet à 25 km de Paris où ils se marient le 21 mars 1964 et où naîtra ensuite leur premier fils Christophe.*

*En 1966 Jean-Claude se sent prêt à créer son propre studio photographique. Le couple revient habiter Paris où ils sont locataires dans une tour de 30 étages. L'année suivante, ils ont le bonheur d'accueillir Stéphane, leur deuxième fils. Un jour de 1969 ils ont la chance de pouvoir louer un appartement dans le quartier du Marais, qu'ils achèteront par la suite.*



*Jean-Claude ouvre un studio de photographie dans un local situé à deux pas de leur appartement et y photographie des bijoux jusqu'en 2006. Roselyne aimait assumer le stylisme des photos et la recherche des décors et accessoires pour les prises de vues.*

*Pour leur retraite, ils ont la possibilité de s'établir à Cressier dans la maison où vécut Emma Seydoux (« Emma de la Poste »). Ils seraient ainsi proches de leurs enfants qui y vivent depuis une trentaine d'années déjà. Et en 2014 c'est le déménagement de la Rue St Paul à Paris à la Route de la Poya à Cressier.*

*Le changement est assez dur : les rues de Cressier n'ont rien de comparable avec la rue St Antoine, avec ses magasins et boutiques, non loin de la Bastille et à deux pas de leur appartement.*

*Mais Roselyne s'adapte à la vie paisible, au panorama des Alpes... et à la plaine de la Bibera qu'elle peut contempler depuis leur appartement. Son côté artistique se développe et elle s'adonne à la peinture. Elle aime lire, la musique classique et le jazz, le cinéma et le théâtre.*

*Nous lui souhaitons de belles années en compagnie de son mari et de leur famille. (MJ)*