



## « *Françoise Hayoz : 50 ans de chant choral* »



Un demi-siècle ! Voilà le parcours de notre amie **Françoise Hayoz** dans le Chœur mixte la Cécilienne de Cressier, le village qui l'a vu naître et qu'elle n'a pas quitté. En 1962, à 16 ans, elle aime chanter et décide de se joindre aux choristes de la Cécilienne, dans les soprano.

Si le chœur est mixte, les répétitions ne le sont pas : les femmes chantent le mardi soir et les hommes le mercredi, dans une salle de l'école primaire ! Le directeur est Jean Catillaz, arrivé au village en 1957 et qui succède à l'instituteur André Pittet. Lorsque les soprano répètent, les alto font du tricot et vice-versa.

La vocation première du chœur est de chanter aux cérémonies religieuses, mais les femmes ne sont admises à la tribune que lors des jours de fête... Les chants sont en latin et il y a plus de 200 prestations au cours de l'année liturgique, avec la messe dominicale, les vêpres ou les complies, les messes du premier vendredi du mois, les messes d'enterrement, avec les messes de 7e et 30e. En 1965 le chœur devient vraiment mixte et les chanteurs sont tous à la tribune.

Des directeurs, Françoise en a vu passer 7 et aujourd'hui elle chante sous la direction de Valérie Savoy.

Elle a connu diverses responsabilités au sein du Chœur mixte : membre du comité pendant 15 ans. Elle fut vice-présidente. Elle a été la première à assumer la fonction de bibliothécaire, tâche qu'elle a toujours accomplie avec précision et assiduité.

Et aujourd'hui, après 50 ans de fidélité elle est toujours aussi enthousiasmée par le chant et elle prête toujours sa belle voix au sein de notre chorale. 50 ans de chant cela représente un nombre conséquent de répétitions, messes et Céciliennes et beaucoup de souvenirs.

50 ans c'est aussi c'est le signe d'une longue fidélité, d'un engagement, d'une disponibilité au service du chant sacré et de l'Eglise.

Françoise est une personne avenante qui a beaucoup donné à la société par un engagement constant. Régulière, positive, elle a de très bonnes relations avec les membres de la société.

*C'est au cours de l'assemblée générale du 14 février 2014 que la société lui a témoigné sa reconnaissance, par un hommage auquel elle ne s'attendait pas. Et c'est par ces mots que la présidente Madeleine Hayoz a terminé son éloge à la jubilaire :*

« Tu as, au travers de ta personnalité si douce, si empreinte de générosité et de dévouement, enrichi le Chœur mixte de nuances subtiles et de convivialité pour l'amener au meilleur de lui-même. Tu as toujours plaisir à rendre service à la chorale et tu es toujours là.

Merci pour ton immense dévouement à la cause de l'art choral. Constamment de bonne humeur, drôle, généreuse et sympathique, tu es toujours prête à donner un coup de main au besoin.

Tu es pour nous un modèle et nous te remercions au nom de tous les membres du chœur ». (MH+MJ).

P.S. 1615 08-2014

17-24.02.2014